

PREMIO CRESCENDO 2022

CONCORSO INTERNAZIONALE CITTÀ DI FIRENZE – XIII EDIZIONE

Ministero della Cultura - Regione Toscana
Comune di Firenze - Assessorato all'Educazione
Quartiere 2 e Quartiere 5 del Comune di Firenze
Fondazione CR Firenze
A.Gi.Mus. sede di Firenze

presentano:

CONCORSO MUSICALE CITTÀ DI FIRENZE

PREMIO CRESCENDO 2022 XIII EDIZIONE

PIANOFORTE
ARCHI
FIATI

TIMELINE

20 maggio termine ultimo per iscrizioni
dal 2 al 7 giugno audizioni al Teatro Tredici di Firenze
Concerto finale dei vincitori: 16 giugno 2022, ore 20.30, Teatro Verdi di Firenze

Direzione artistica: Luca Provenzani

Si ringraziano: Ministero della Cultura, Regione Toscana, Comune di Firenze, Quartiere 2, Quartiere 5, Fondazione CR Firenze, Fondazione ORT – Orchestra della Toscana, Sorgentone & Mecatti Liutai, Famiglia D'Amico, Maestro Riccardo Masi, Famiglia Provenzani, Famiglia Scarlino, Famiglia Tacchi, Famiglia Tristano, Famiglia Bettotti, A.Gi.Mus. Grosseto, Accademia Teatrale di Firenze.

Il tredicesimo concorso musicale **Città di Firenze PREMIO CRESCENDO 2022** è organizzato dall'A.Gi.Mus. sede di Firenze con il sostegno del MIC Ministero della Cultura, della Regione Toscana, del Comune di Firenze - Assessorato all'Educazione, Quartieri 2 e 5 del Comune di Firenze, Fondazione CR Firenze.

Il concorso è internazionale ed aperto a tutti i cittadini italiani e stranieri

Art. 1 - Periodo e luogo del concorso e del concerto dei vincitori.

Il concorso si svolgerà nelle seguenti date:

dal 2 al 7 giugno in presenza al Teatro Tredici di Firenze, Via Nicolodi, 2.

Il concerto dei vincitori si svolgerà al **Teatro Verdi di Firenze**, il 16 giugno alle ore 20.30.

Art. 2 - Sezioni

Il concorso si suddividerà in 3 sezioni:

- 1) Archi
- 2) Pianoforte
- 3) Fiati

Art. 3 - Categorie e sezioni

Tutte le sezioni si dividono in categorie per fasce d'età:

cat. MINI - Junior: fino al 7° anno di età

(L'iscrizione andrà fatta comunque alla cat. Junior. Sarà cura della segreteria dividere le cat. Junior e MiniJunior in sede di compilazione calendari)

cat. Junior: fino al 11° anno di età compreso

cat. A: dal 12° al 15° anno di età

cat. B: dal 16° al 19° anno di età

cat. C: dal 20° fino al 30° anno di età

I limiti di età si intendono alla data del 20 maggio.

Art. 4 - Programma

cat. Mini Junior, Junior: max 10 minuti programma libero

cat A max 15 minuti programma libero

cat B,C: max 20 minuti programma libero

Art. 5 – Calendario e modalità di valutazione

Le audizioni si terranno **indicativamente** secondo il seguente calendario:

Giovedì 2 giugno PIANOFORTE C, Mini Junior, Junior

Venerdì 3 giugno PIANOFORTE B, A.

Sabato 4 giugno FIATI cat. C, MiniJunior, Junior

Domenica 5 giugno FIATI cat. A, B

Lunedì 6 giugno ARCHI cat.C, Mini Junior, Junior

Martedì 7 giugno ARCHI cat. A, B

Si consiglia di chiamare la segreteria o consultare il sito del concorso per avere la conferma della data di convocazione e maggiori dettagli sui singoli orari di categoria. In caso di alto numero di partecipanti il seguente calendario potrebbe subire modifiche. Inoltre alcune categorie potrebbero svolgersi in altra sede

S'intende vincitore assoluto per ciascuna categoria il concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100. Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100; terzi quelli con un punteggio non inferiore a 85/100.

PREMI

Art. 6 – Premio Crescendo

All'interno di ogni sezione verrà conferito il **Premio Crescendo** di € 1.000 (premio indivisibile), scegliendo il migliore tra i **vincitori assoluti** delle rispettive categorie. Il **Premio Crescendo** consiste in una borsa di studio di € 250 e almeno 2 Concerti Premio da effettuarsi nelle stagioni concertistiche organizzate dall'A.Gi.Mus. 2022/2023/2024 per un totale di € 750.

Oltre al Premio in denaro ed i concerti, ai vincitori sarà dedicata una **pagina web** personale nel sito www.premiocrescendo.it. Tale pagina web sarà disponibile per i vincitori fino all'edizione successiva del premio.

Art. 7 - Premio "Crescendo al fORTissimo

La **Fondazione ORT - Orchestra della Toscana** selezionerà, insieme alla Direzione Artistica del Concorso e durante il Concerto dei Vincitori, uno tra i vincitori del Premio Crescendo. Al vincitore sarà offerto **uno o più concerti con l'Orchestra della Toscana** (compenso lordo di € 400 per il primo concerto, € 300 lorde per le eventuali repliche).

Art. 8 – Altri premi

Sezione Pianoforte

- **Concerto Premio “Eriberto Scarlino”** in ricordo del Maestro
- **Concerto Premio “Sesto Giovani”** offerto dalla Scuola di Musica di Sesto Fiorentino "Bruno Bartoletti"
- **Premio speciale “Margherita Gallini”** offerto dalla Famiglia Provenzani per la miglior esecuzione di un brano di F. Chopin per pianoforte: € 200 e diploma.
- **Premio speciale “Memma e Nicola D’Amico”** offerto dalla Famiglia D’Amico per la miglior esecuzione di un brano di W.A. Mozart per pianoforte: € 200 e diploma.

Sezione Archi

- **Concerto Premio “Aldo Provenzani”** in ricordo del fondatore dell’A.Gi.Mus. di Firenze: € 300 e diploma.
- **Concerto premio “Andrea Tacchi” per il Miglior Violinista** offerto dalla Famiglia Tacchi: € 300 e diploma.
- **Concerto Premio al Miglior Violista** offerto dal Maestro Riccardo Masi: € 300 e diploma.
- **Premio speciale Miglior Violista** offerto dal Maestro Riccardo Masi: € 200 e diploma.
- **Premio speciale Miglior Violoncellista** offerto da “Sorgentone e Mecatti Liutai” € 200 e diploma.
- **Premio speciale “Dino Bettotti”** offerto dalla famiglia Bettotti: € 200 e diploma

Sezione Fiati

- **Concerto Premio “Benedetto Tristaino”** offerto dalla Famiglia Tristaino
- **Premio speciale della giuria**

La Giuria e/o la Direzione Artistica assegnerà inoltre i seguenti Concerti Premio e Premi Speciali:

- **Concerto Premio Junior:** concerto offerto ad uno o più partecipanti iscritti alle categorie Junior o MiniJunior che si siano distinti per le qualità artistiche, assegnato a discrezione della Direzione Artistica.
- **Premio speciale Fiorino Musicale** per il miglior fiorentino premiato di ciascuna sezione: diploma.
- **Premio speciale Giovanissimo** per il più giovane premiato: Diploma.

Altri **premi speciali** e **concerti premio** potranno aggiungersi successivamente, si consiglia di consultare periodicamente il sito del concorso www.premiocrescendo.it. In sede di commissione, la giuria si riserva di non assegnare alcuni dei premi speciali qualora non sussistano le condizioni, oppure di istituire eventuali premi speciali della giuria.

Art. 9 – Giuria

Sezione FIATI

Roberto Cilona, flautista, presidente A.Gi.Mus. Nazionale

Luca Benucci, cornista, primo corno dell'Orchestra del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Alberto Negroni, oboista, primo oboe dell'Orchestra del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Marco Ortolani, clarinetista, già primo clarinetto all'Orchestra della Toscana

Alessandro Pinzauti, direttore d'orchestra, docente del Conservatorio Cherubini di Firenze

Sezione PIANOFORTE

Fabiana Barbini, pianista, concertista, camerista e docente, co-direttore artistico del Premio Crescendo

Giampaolo Nuti, pianista, concertista, docente del Conservatorio Cherubini di Firenze

Roberto Galletto, pianista, docente del Conservatorio di Santa Cecilia di Roma, concertista

Riccardo Risaliti, pianista, docente dell'Accademia di Imola e concertista

Sezione ARCHI

Amerigo Bernardi, contrabbassista, primo contrabbasso dell'Orchestra della Toscana

Riccardo Masi, già Prima viola dell'Orchestra della Toscana e già docente al Conservatorio di Livorno

Susanna Pasquariello, violinista, membro dell'Orchestra della Toscana

Ilaria Maurri, violoncellista, camerista, docente del Conservatorio P. Mascagni di Livorno

Alina Company, violinista, docente del Conservatorio Cherubini di Firenze e camerista

Patrizia Bettotti, violinista, camerista, membro dell'Orchestra della Toscana e Docente del Conservatorio Ghedini di Cuneo

Art. 10 - Quote di iscrizione

Euro **65,00** per le sezioni Pianoforte, Fiati e Archi

Art. 11 - Accompagnamento pianistico sezioni Archi e Fiati solisti e quota per il pianista accompagnatore

Per coloro che desiderano avvalersi del pianista accompagnatore del concorso, la quota per il pianista è di € 40 per ogni partecipante alla categoria Junior e di € 50 per ogni partecipante alle categorie A, B, e C.

Art. 12 - Regole generali per la partecipazione al PREMIO CRESCENDO – XIII edizione

PROCEDURA DI ISCRIZIONE

Entro il **20 maggio 2022**, i partecipanti dovranno procedere all'iscrizione sul portale on line www.premiocrescendo.it

ALTRE INDICAZIONI GENERALI

I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del concorso, ma non a più categorie all'interno della stessa sezione.

Le informazioni ufficiali verranno pubblicate anche sul sito internet www.premiocrescendo.it, al quale si consiglia di fare costantemente riferimento.

I membri e il numero della giuria potranno variare fino al numero minimo di tre commissari per categoria.

In caso di partecipazione di un allievo di un membro della giuria, tale membro si asterrà dalla votazione del candidato. Il giudizio finale della commissione, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in centesimi, in base alle norme che la commissione stessa stabilirà prima dell'inizio dell'esamina dei video.

Ai fini dell'attribuzione dei Premi Speciali e del Premio Crescendo **non verranno necessariamente paragonati i voti già assegnati ai partecipanti nelle rispettive categorie di età**, in quanto i criteri utilizzati per l'attribuzione dei punteggi sono conseguenti alle fasce d'età. Conterà quindi l'insindacabile giudizio della commissione.

Anche per quanto riguarda l'assegnazione del Premio "Crescendo al fORTissimo" non verranno paragonati i voti assegnati ai partecipanti nelle rispettive categorie di età. Conterà solo l'insindacabile giudizio della Direzione Artistica ORT in concorso con la Direzione Artistica del Concorso.

La Direzione si riserva la facoltà di non assegnare i premi da bando (Premio Crescendo/Premi e Concerti Premio/Premio "Crescendo al fORTissimo) nel caso non ritenesse idoneo il livello delle esibizioni.

I premi speciali non assegnati potranno essere ridestinati ad insindacabile giudizio della Direzione Artistica.

Su tutti i premi saranno effettuate le ritenute di legge se dovute.

Sarà facoltà della direzione eliminare dal concorso, per ragioni organizzative, una o più sezioni o categorie; in tal caso gli iscritti saranno tempestivamente avvisati e verrà loro rimborsata la quota di iscrizione.

Le date dei concerti premio verranno proposte dalla direzione artistica, offrendo fino ad un massimo di due possibilità compatibilmente con il cartellone delle stagioni. A fronte del rifiuto delle possibilità offerte, la direzione artistica si riserva di cancellare il concerto premio.

I concorrenti non possono vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del concorso; I video dei vincitori dei primi premi di categoria, dei premi speciali, dei premi in denaro e del Premio Crescendo potranno essere utilizzati da A.Gi.Mus per la promozione del concorso e diffusi a mezzo stampa, web e social.

L'iscrizione al concorso implica la liberatoria all'utilizzo dei video inviati per gli scopi relativi al concorso, compreso l'autorizzazione da parte dei genitori per la pubblicazione e l'utilizzo di video di candidati minorenni.

I vincitori del “Premio Crescendo” (inteso come il premio per il migliore tra i primi premi assoluti del concorso), non possono iscriversi nuovamente alla competizione nella stessa sezione. E’ invece possibile iscriversi in altre Sezioni del Concorso.

L’iscrizione al concorso implica l’accettazione incondizionata del presente regolamento nonché della riserva della direzione artistica di apportare modifiche allo stesso. Per eventuali controversie è competente il Foro di Firenze.

La domanda d’iscrizione dovrà essere effettuata **compilando la scheda online dal sito www.premiocrescendo.it entro il 20 maggio 2022**

Dovranno essere allegati i seguenti documenti:

a) documento d’identità

b) copia del bonifico sul conto corrente intestato a:

A.Gi.Mus. associazione giovanile musicale sede di Firenze,

Via della Palancola 30, 50133 Firenze, quale quota di iscrizione di importo come da Articoli 10 - 11.

con bonifico bancario intestato a: A.GI.MUS. FIRENZE presso BANCA TEMA

Codice IBAN: IT65T088511410000000222615

SWIFT ICRAITRRNNO

c) autorizzazione del genitore per candidati minorenni come da fac-simile

*In caso di problemi con il sistema informatico contattare il numero dedicato
338-9841799*

INFO:

A.Gi.Mus. Firenze

Via della Palancola, 30

50133 Firenze

055580996 / 3389841799 / 3496525114

premiocrescendo@agimusfirenze.it

www.premiocrescendo.it

www.agimusfirenze.it

FACEBOOK

AGIMUS FIRENZE <https://www.facebook.com/agimusfirenze/>

PREMIO CRESCENDO <https://www.facebook.com/premiocrescendo/>

INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/agimusfi/>

YOUTUBE

<https://www.youtube.com/channel/UC7ZksYP7wWQE6tZX4NoQAhQ>