

Musica PER l'Ospedale 2021

Auditorium Ottone Rosai - FIRENZE Via dell'Arcovata, 4/6

19 dicembre ore 10.30

QUARTETTO CHERUBINI

Simone Brusoni, sax soprano
Adele Odori, sax contralto
Leonardo Cioni, sax tenore
Ruben Marzà, sax baritono

Pedro Iturralde (1929-2020)

Suite Hellenique: *Kalamatianos - Funky - Valse - Kritis*

Scott Joplin (1868-1917)

The Easy Winners

G. F. Haendel (1685-1759)

The Arrival of the Queen of Sheba

Astor Piazzolla (arr. L. Cioni) (1921-1992)

Oblivion

Kurt Weill (arr. J. Harle) (1900-1950)

Music from The Threepenny Opera

Astor Piazzolla (arr. Di Marino)

Close Your Eyes and Listen

Ennio Morricone (1928-1990)

Nuovo Cinema Paradiso

Scott Joplin

The Entertainer

Astor Piazzolla (arr. R. Marzà)

Libertango

Autori vari

Christmas Festival



Il concerto di oggi fa parte del progetto
RitrovArti
La Musica riabbraccia le persone

Il **QUARTETTO CHERUBINI** nasce nel 2016 nella classe di saxofono di Roberto Frati, presso il Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze. Vincitore di 11 Primi premi in concorsi nazionali e internazionali, si è esibito in quasi 100 concerti in Italia (Festival delle Nazioni, Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano, Festival di Bellagio e Lago di Como, Concerti del Tempio a Roma, Festival Giovani Concertisti di Castelrigone), Germania (per Jeunesses Musicales Internationales) e Ungheria (festival Váci Világi Világom); ha suonato da solista con orchestre, orchestre d'archi e gruppi di fiati. Selezionato per due volte (2017 e 2019) tra i 15 ensemble da tutto il mondo partecipanti all'International Chamber Music Campus di Weikersheim (Germania), si è perfezionato nella pratica cameristica con il Quartetto di Cremona, il Vogel Quartett, il Kuss Quartett, Heime Müller e Dirk Mommertz. Si dedica alla diffusione della musica classica e cameristica nelle scuole (progetto I Musicanti di Brema, per voce recitante e quartetto) e in ambienti svantaggiati (concerti presso la Casa Circondariale di Sollicciano, Firenze). Vincitore del DV Young Sounds 2021, vedrà il proprio primo progetto discografico, dedicato alle origini del quartetto di saxofoni, finanziato dalla prestigiosa etichetta Da Vinci Publishing. Parallelamente allo studio del repertorio storico, il Quartetto collabora regolarmente con giovani compositori, con l'intento di promuovere e allargare la letteratura dedicata a questa formazione.

Concerto per la
Befana

PROSSIMO EVENTO PER GRANDI E PICCINI

6 gennaio 2022 ore 15.30

Sala Il Faro, Via Paoletti 32 - FIRENZE

I Tre porcellini e il Lupo che aveva perso il vizio

In collaborazione con collettivo radioStorieNote