

InCanto d'Estate 2021

V edizione

i concerti estivi di A.Gi.Mus. Firenze

martedì 21.09.2021 ore 21.00 Auditorium Ottone Rosai

SULLE ALI DEL CANTO D'AMORE

Donatella Gibboni, violino

Premio Crescendo Città di Firenze 2020 Sezione Archi - Edizione SMART

Daria Aleshina, pianoforte

Maestro collaboratore Premio Crescendo

F. Mendelssohn Sulle ali del canto op. 34 n. 2, versione per violino e pianoforte

A. Bazzini Fantasia op. 50 su temi de *La Traviata* di G. Verdi

N. Paganini I Palpiti op. 13

H.W. Ernst The last rose of summer

Anonimo Parafrasi su "E lucevan le stelle" da *Tosca*

P. De Sarasate Carmen Fantasy op. 25

Donatella Gibboni nasce da una famiglia di musicisti, inizia lo studio del violino all'età di 3 anni circa con il papà Daniele e a 6 anni viene ammessa in conservatorio per meriti straordinari. Si diploma nel 2016 a soli 15 anni al Conservatorio Martucci di Salerno con Dieci, Lode e Menzione Speciale sotto la guida del M. Aiello. Ha superato il concorso per l'esame di ammissione ai corsi di Alto Perfezionamento presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia a Roma, nella classe della M^o S. Tchakerian e si è diplomata con il massimo dei voti il 4 giugno 2019. Da settembre 2017 è stata ammessa all'Accademia Perosi di Biella nella classe del M^o P. Berman con borsa di studio e da novembre ha superato l'ammissione alla prestigiosa Accademia Stauffer di Cremona nella classe del M^o Salvatore Accardo. Attualmente è iscritta al secondo anno del Master in Music Performance, a Lugano, al Conservatorio della Svizzera Italiana, sotto la guida del M. Pavel Berman. Ha seguito corsi di perfezionamento con vari maestri tra cui: F. De Angelis (I^o violino di spalla del Teatro alla Scala di Milano) Sion Svizzera, S. Tchakerian Accademia J Napoli; M. Fiorini Conservatorio Martucci; Berman Pescara; Scherry Kloss Conservatorio Martucci. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali classificandosi sempre al 1^o Posto: Lions club Mercato S. Severino -19^o concorso di musica Edizione Internazionale: I premio 100\100; Concorso di esecuzione musicale alla memoria di Tania Conocchiella: I premio 100\100; Concorso Nazionale "dal Vesuvio al Montestella - la musica che unisce": vincitrice assoluta per la categoria solisti, ricevuta medaglia del Presidente della Repubblica; Concorso musicale internazionale "città di Valentino" Castellaneta : I premio 97\100; Concorso nazionale giovani musicisti "Napolinova": I premio 98\100; concorso "centro culturale studi storici": I premio 100\100; Concorso Nazionale Di Musica "Città di Bacoli": I premio 95\100; Concorso Europeo Giovani musicisti "Luigi Denza": I premio 96\100; Premio Paisiello: I premio 95\100; Concorso "i giovani e l'arte": I premio Assoluto; Concorso Euroclassic International music competition for young talents: I premio 98\100; concorso musicale internazionale "Carlo Agresti": I premio 100\100; I Premio assoluto 100/100, premio Miglior Violinista, Premio "Crescendo 2020", XI Concorso internazionale Musicale Città di Firenze "Premio Crescendo 2020"; [...] Nel 2010 ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica per meriti musicali e nel 2011 la Medaglia di Cavaliere della Provincia di Salerno sempre per meriti artistici e musicali. Ha partecipato a varie trasmissioni televisive esibendosi sempre in diretta con brani di virtuosità: Canale 5: Italia's got Talent, Rai 1: Uno Mattina in Famiglia, Rai 1: La Vita in diretta, Tv 2000: Romanzo Familiare, Rai 2 I Fatti Vostri, Canale 5: Tu si que Vales. I Soliti Ignoti su Rai Uno Nel Giugno 2012, insieme alla sua famiglia si è esibita al VII^o Raduno Mondiale delle Famiglie alla presenza di S.S. Benedetto XVI in occasione della "Festa delle Testimonianze" in diretta su TV 2000. Si esibisce regolarmente in concerti sia da solista che insieme alla sua famiglia nelle sale e nei Teatri più prestigiosi: Teatro Verdi SA, Teatro di Francia Me, Teatro Augusteo Na, Salone dei Cinquecento FI, Palazzo Barberini Roma. Ha debuttato con un concerto recital alla Carnegie Hall di New York nell'anno 2018. A dicembre 2015 si è esibita al Teatro Truffaut di Giffoni Valle Piana come solista con l'orchestra del Conservatorio Martucci eseguendo di Paganini "Mosè Variazioni di bravura sulla sola 4^o corda". Con sua sorella gemella Annastella, anch'essa violinista, ha costituito un duo di violino che le porta ad esibirsi su palcoscenici nazionali ed internazionali. Inoltre collabora attualmente con le Istituzioni: Polizia di Stato, Carabinieri, Magistratura, Procura Nazionale Anti Mafia, Prefettura e con Enti Morali quali Telethon, Ail, ecc. Nel 2017 ha ricevuto il premio FIDAPA con borsa di studio come migliore diplomata al conservatorio.

Suona su un violino Adolf Romer del 1920.